ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
«УМИВЕРСИТЕТ»

РАССМОТРЕНА
на заседании
методического совета
Протокол № 01
от «29» 08 2024г.
Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 01
от «29» 08 2024г.
.

«УТВЕРЖДАЮ»:
Заведующая ДОУ
«УМИпчелка»
_____Д.А.
Дзаурова
Приказ № 01
от «29» 08 2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0x8BE2C8AB7FC053C8DF61
Владелец: Дзаурова Дагмара Аднановна

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2024 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в ДОУ «УМИпчелка»

Экспертное заключение (рецензия) № 1 от «29» 08 2024г.
Эксперт Абашеева И.А .– методист_____

Содержание

Информационные данные 3
Пояснительная записка 5
Часть 1 (обязательная) 8
1.1.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении 9
1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей 25
1.2.1. Образовательная область «Физическая культура» 26
1.2.2. Образовательная область «Здоровье» 29
1.2.3. Образовательная область «Безопасность» 31
1.2.4. Образовательная область «Социализация» 34
1.2.5. Образовательная область «Труд» 41
1.2.6. Образовательная область «Познание» 43
1.2.7. Образовательная область «Коммуникация» 48
1.2.8. Образовательная область «Чтение художественной литературы» 52
1.2.9. Образовательная область «Художественное творчество» 54
1.2.10. Образовательная область «Музыка» 58
1.3. Содержание коррекционной работы (особенности работы с детьми с общим недоразвитием речи) 62
1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования 69
1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования 94
Часть 2 (вариативная) 100
2.1. Условия реализации образовательной программы ДОУ 100
2.1.1. Управление реализацией программы 103
2.1.2. Создание и обновление предметно-развивающей среды 106
2.1.3. Формы сотрудничества с семьёй 108
2.1.4. Преемственность в работе ДОУ и школы 110
2.1.5. Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями 111
2.2 Дополнительное образование в образовательном учреждении 112
2.3. Реализация вариативных форм дошкольного образования в ДОУ 114
Приложение 1. Комплексная оценка результатов освоения образовательной программы 117
Приложение 2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы 140
Приложение 3. Учебный план. Расписание непосредственной образовательной деятельности 2024-2025 уч. год.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
«УМИВЕРСИТЕТ»

Детский сад «УМИпчелка»

Адрес:

Чеченская Республика, г. Грозный,
ул. им. Гикало, д. 22.

Телефон:
8 (938) 992-93-93
E – mail https://umiversitet.educhr.ru

Ф.И.О. руководителя: Дзаурова Дагмара Аднановна

Учредитель: Дзаурова Дагмара Аднановна

Регистрация устава: Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр Юридических лиц № 1242000006038 от 31.07.2024г.

Регистрационный номер № 2014040188 от 2 августа 2024г.

Лицензия –

ОГРН 1242000006038

ИНН 2007800190 -?

Укомплектованность педагогическими кадрами: 100%.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования частного общеобразовательного учреждения Многопрофильный образовательный комплекс «УМИВЕРСИТЕТ» ДОУ «УМИпчелка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижения воспитанниками готовности к школе.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Многопрофильного образовательного комплекса «УМИВЕРСИТЕТ» в ДОУ «УМИпчелка» разработана в соответствии с:

законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СП 2.4.3648-20);
- «Типовым положением о дошкольном образовательным учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. № 2562);
- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ С изменениями и дополнениями от 21 января 2019г., 8 ноября 2022 г.).

Основная общеобразовательная программа комплексно представляет все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от 2 до 7 лет. В ее основе лежит программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности

детей не только в рамках непосредственно организованной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного образования.

Ведущие **цели программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствия давления предметного обучения.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Всего в ДОУ «УМИпчелка» воспитывается 15 детей. Общее количество групп – 2.
Обе группы однородны по возрастному составу детей.

СВЕДЕНИЯ О ВОСПИТАННИКАХ (2024-2025 учебный год)

№ п/п	Наименование групп	Количество воспитанников
1.	1 Старшая группа	7
2	2 Подготовительная группа	8
Всего	2 группы	15 детей

СВЕДЕНИЯ О КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРАХ (2024-2025 учебный год)

Всего педагогических работников - 2;

высшее профессиональное образование: 2 (100 %).

Имеют высшую квалификационную категорию: -0;

первую квалификационную категорию: 0;

вторую квалификационную категорию (в том числе соответствие занимаемой должности): - 2.

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ (2024-2025 учебный год)

Полные семьи – 15
Неполные семьи – 0
Многодетные – 0
Малообеспеченные - 0
Опекаемые - 0

Цели деятельности ДОУ «УМИпчелка»:

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому,

социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в развитии.

Достижение поставленных целей требует решения следующих **задач**:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможностей детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сформировать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в развитии детей;
- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития воспитанников;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетные направления деятельности ДОУ «УМИпчелка» по реализации программы:

- для детей 5 – 6 и 6 – 7 лет: создание условий для социальной адаптации и ранней социализации.

ДОУ работает в условиях 8 часового пребывания ребёнка в детском саду.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Структура программы

Программа составлена из двух частей: обязательной части и части формируемой ДОУ **«УМИпчелка»** (занимает не более 20% объёма, необходимого для реализации всей Программы).

Первая часть Программы состоит из разделов:

- «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении» (содержит описание ежедневной организации жизни и деятельности детей, формы работы с детьми и проектирование воспитательно–образовательного процесса).
- «Содержание психолого–педагогической работы по освоению детьми образовательных областей» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. В разделе представлен интегрированный подход решения задач психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

- «Содержание коррекционной работы» (особенности работы с детьми с общим недоразвитием речи),
- «Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы» (промежуточные и итоговые результаты),
- «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы».

Вторая часть Программы состоит из разделов:

- «Дополнительное образование в детском саду»,
- «Реализация вариативных форм дошкольного образования в ДОУ»,
- «Условия реализации образовательной программы ДОУ (управление реализацией программы, принципы создания и обновления предметно–развивающей среды, формы сотрудничества с семьёй, преемственность в работе ДОУ и школы, взаимодействие ДОУ с другими учреждениями).

ЧАСТЬ 1 (обязательная)

1.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Режим дня

Режим пребывания детей в ДОУ «УМИпчелка» составлен из разумно чередующихся, рациональных по продолжительности разнообразных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников. При организации режима учитываются климатические особенности региона. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима (холодный и тёплый периоды года).

Старшая группа	
Режим дня в холодное время года	
Режимные моменты	**Время**
Приём детей, самостоятельная игровая деятельность детей, физкультурная или музыкальная гимнастика	8.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10-9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-10.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	10.00-10.45
Подготовка к прогулке	10.45-11.00
Прогулка	11.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-14.00

Подъём, оздоровительная гимнастика после сна	14.00-14.20
Полдник	14.20-14.30
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	14.30-15.00
Подготовка к прогулке, прогулка	15.00-16.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.00-16.15
Ужин	16.15-16.30
Чтение художественной литературы	16.30-16.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	16.45-17.30
Режим дня в тёплое время года	
Режимные моменты	**Время**
Приём детей на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, утренняя гимнастика (на улице)	8.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.15
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	9.15-10.15
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам, на участке)	10.15-10.45
Наблюдение, игры, развлечение, солнечные и воздушные процедуры	10.45-11.15
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.15-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-

	12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-14.15
Подъём, оздоровительная гимнастика после сна, полдник	14.15-15.00
Чтение художественной литературы	15.00 - 15.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность детей	15.10-16.00
Возвращение с прогулки	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.20
Прогулка, игры, уход детей домой	17.30-18.00

Подготовительная группа	
Режим дня в холодное время года	
Режимные моменты	**Время**
Приём детей, самостоятельная игровая деятельность детей, физкультурная или музыкальная гимнастика	8.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10-9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-10.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	10.00-10.45
Подготовка к прогулке	10.45-11.00
Прогулка	11.00-12.00

Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-14.00
Подъём, оздоровительная гимнастика после сна	14.00-14.20
Полдник	14.20-14.30
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	14.30-15.00
Подготовка к прогулке, прогулка	15.00-16.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.00-16.15
Ужин	16.15-16.30
Чтение художественной литературы	16.30-16.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	16.45-17.30
Режим дня в тёплое время года	
Режимные моменты	**Время**
Приём детей на участке, самостоятельная игровая деятельность детей, утренняя гимнастика (на улице)	8.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.15
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	9.15-10.15
Организованная образовательная деятельность (по	10.15-

подгруппам, на участке)	10.45
Наблюдение, игры, развлечение, солнечные и воздушные процедуры	10.45-11.15
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.15-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-14.15
Подъём, оздоровительная гимнастика после сна, полдник	14.15-15.00
Чтение художественной литературы	15.00 - 15.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность детей	15.10-16.00
Возвращение с прогулки	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.20
Прогулка, игры, уход детей домой	17.30-18.00

Формы работы с детьми

Воспитательно–образовательный процесс ДОУ условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно–исследовательской, продуктивной, музыкально–художественной, чтения (организованная образовательная деятельность);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, наличия необходимого оснащения и других факторов.

В работе с детьми в старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно – тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно – ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры – драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой на прогулке, сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно – исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций, их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность,** познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины**, сочинение сказок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно – прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисования иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах;
- **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально – ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно – тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений. считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовые

- Физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц).
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год).
- Соревнования.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги.
- Праздники.
- Театрализованные представления.
- Смотры и конкурсы.
- Экскурсии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

- **Социально – личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

- **Познавательно – речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, название трудовых действий и гигиенических процедур. Поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

- **Художественно – эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей в игре, досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещений, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипедах и пр.).

- **Социально – личностное развитие**: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

- **Познавательно – речевое развитие:** самостоятельное чтение детям коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки).

- **Художественно – эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчики и пр.), слушать музыку.

Проектирование воспитательно–образовательного процесса

Воспитательно–образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация воспитательно–образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач не допускает перегрузки детей, максимально приближается к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно–тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ «УМИпчелки» построен на тематическом планировании. Это позволяет решать задачи интеграции в различных видах деятельности по направлениям образовательной программы. Тематическое планирование охватывает всю деятельность ДОУ, позволяет проследить преемственность работы с детьми от старших до подготовительных групп. Цикличность тем способствует углублению знаний детей по темам в каждой возрастной группе от простого материала к более развернутому.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематическое планирование при организации воспитательно-образовательной работы позволяет учесть все принципы дошкольной дидактики:

- принцип взаимосвязи всех направлений работы с детьми дошкольного возраста;
- принцип последовательности;
- принцип систематичности;
- принцип повторности;
- принцип наглядности.

Основной принцип организации тематического планирования – взаимодействие различных видов деятельности дошкольников (речевой, изобразительной, музыкальной и др.). Тематическое планирование позволяет систематизировать знания дошкольников, тем самым качественно улучшая педагогический процесс.

Темы недель разбиты на год, в течение года допускается повтор тем. Подбор тем осуществлен на основе образовательной области «Познание» раздела «Формирование целостной картины мира» примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Тематическое планирование в старшей и подготовительной группах детского сада

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Сентябрь	Детский сад школа	Хлеб	Овощи	Фрукты
Октябрь	Осень	Осень	Человек, части тела	Вежливость
Ноябрь	Игрушки	Наша столица - Москва	Посуда	Флаг, герб
Декабрь	Дружба и друзья	Домашние животные	Дикие животные	Новый год в семье
Январь	Зима	Зимние забавы	Птицы зимой	Мебель
Февраль	Домашние	Одежда, обувь,	Животные	Российская

	птицы	головные уборы	Севера	армия
Март	Мамин день	Животные жарких стран	Профессии	Безопасность
Апрель	Транспорт	Весенняя капель	Космос	Бытовые приборы
Май	День Победы	Мой город	Республика Хакасия	Признаки лета

Продолжительность организованной образовательной деятельности (СП 2.4.3648-20)

Группа	Старшая	Подготовительная
Возраст детей	5-6 лет	6-7 лет
Длительность условного учебного часа	20 мин.	30 мин.
Дополнительное образование	-	-
Кол-во условных учебных часов в неделю	10/12	14/16
Допустимое кол-во занятий после дневного сна	-	-

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Вид деятельности	Старшая группа		Подготовительная группа	
	Кол-во часов		Кол-во часов	
	Неделя	Год	Неделя	Год
Познание развитие	2	72	4	144
Развитие речи	1	36	2	72
Рисование	1	36	2	72

Лепка	1(чередуются)	18	1(чередуются)	18
Аппликация		18		18
Музыкальное занятие	2	72	2	72
Физкультурное занятие	3	108	3	108
ВСЕГО занятий	**10**	**360**	**14**	**504**

Графиком учебного времени предусмотрены осенние, зимние весенние каникулы. В это время занятия не проводятся. Детям предоставляется время для игр, развлечений и праздников. В целом учебный год составляет 36 рабочих недель.

Примерный перечень некоторых педагогических мероприятий

Игротека (закрепление материала по разным видам деятельности). Праздники (установочные, литературные, математические, познавательные, спортивные, развлекательные и пр.). Часть праздников проводится за счет времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Традиции:

- «Утро радостных встреч» - понедельник
- «День игры» - пятница
- «Театральный вечер» - четверг
- Выставка детских рисунков и малой скульптуры (1 раз в месяц).
- «Ждем гостей»- день открытых дверей (1 раз в месяц)

Примерное планирование жизни группы в течение дня

В течение дня в работе педагогов с детьми можно выделить:

- традиционные мероприятия (которые проводятся ежедневно; они обязательны для проведения);

- меняющиеся мероприятия (которые сменяют друг друга).

К традиционным мероприятиям относятся:

1. Утренняя встреча педагогом детей - установление контакта с родителями и детьми, уточнение планов ребёнка на день, оказание среды для различных видов деятельности ребёнка.

2. Планирование дня (перед завтраком) – создание положительного эмоционального фона (приветствие, сообщение о том, как педагог рад видеть детей и пр.), сообщение детям о предстоящих мероприятиях (“Чем мы сегодня будем заниматься”), проговаривание названия текущего месяца, числа, дня недели.

3. Подведение итогов 1-ой половины дня (перед обедом) - обращение внимания детей на опыт положительного общения друг с другом (напоминание о том, кто кому помог и в чем, кто с кем поделился, кто кому уступил и в чем и т.д.). Напоминание о том, чему дети научились (во время организованной образовательной деятельности, на прогулке; какие стихи (игры, хороводы и пр.) разучили и т.п.

4. «Приходи сказка» – ежедневное чтение художественной литературы и рассказывание детям. Педагоги самостоятельно определяют место чтения в режиме дня (допускается несколько моментов чтения в течение дня), и придерживаться этого времени постоянно. Продолжительность рассказывания или чтения может колебаться от 5 до 15 минут. При этом, перед сном детям читают или рассказывают только те произведения народного творчества или художественной литературы, которые не способствуют перевозбуждению.

5. Организация среды для свободной самостоятельной деятельности детей (до завтрака и после полдника) - создание в группе определенную среду для самостоятельной продуктивной и художественно – изобразительной деятельности.

6. Движения после сна (после дневного сна) - создание условий для двигательной активности детей. Цель - разбудить детский организм после сна и нацелить его на определенный ритм последующего бодрствования. Содержание двигательной активности после сна может быть разнообразным (двигательные игры разной степени подвижности, работа со спортивными снарядами).

7. Развитие игровой деятельности (вторая половина дня) - создание условий для организации самостоятельной игровой деятельности детей (организация сюжетно–ролевые игры детей, стимулирование развития сюжета, настольно – печатные и другие игры).

Планирование
мероприятий по реализации программы с детьми 5-6 лет

Распорядок дня и недели

Свободная самостоятельная деятельность детей

	5-6 лет
Игровая, познавательная, коммуникативная	ежедневно

Примерная сетка совместной деятельности взрослого с детьми 5-6 лет

	Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
1-я половина дня	Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) Коммуникация Музыка	Чтение худ. литературы, Коммуникация Художественное творчество (лепка)	Коммуникация. Познание (Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие) Физическая культура	Чтение художеств. литературы, Коммуникация. Художественное творчество (рисование). Музыка.	Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)деятельности, сенсорное развитие). Физическая культура.
2-я половина дня	Сенсорное воспитание,	Развитие мелкой моторики	«Игротека»	«Театральный вечер»	«День игры»

Примерная сетка совместной деятельности взрослого с детьми 6-7 лет

	Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
1-я половина дня	«Утро радостных встреч» Рисование Физическая культура	Коммуникация / Чтение художественной литературы Музыка	ФЭМП/ Конструктивная деятельность Физическая культура	Формирование целостной картины мира Музыка	Лепка / Аппликация/ Физическая культура (на улице)
2-я половина дня	Сенсорное воспитание, развитие мелкой моторики	Кружок	«Игротека»	«Театральный вечер»	«День игры»

1.2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Структура содержания дошкольного образования

	Образовательные области
Физическое развитие	**«Физическая культура»** - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств.
	«Здоровье» - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
Познавательно-речевое развитие	**«Коммуникация»** - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
	«Чтение детям художественной литературы» - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
	«Познание» - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - развитие личностных и интеллектуальных качеств; - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.
Художественно-эстетическое развитие	**«Музыка»** - развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Художественное творчество» - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

	- развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
Социально-личностное развитие	**«Социализация»** - личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Труд» - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Безопасность» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

1.2.1. Образовательная область «Физическая культура»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

•развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

•накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

•формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

Связь с другими образовательными областями

«Здоровье»	Развитие двигательных навыков. Формирование правильной осанки. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе и видах закаливания
«Коммуникация»	Проговаривание действий и названий упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой
«Познание»	Активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), специальные

	упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни.
«Социализация»	Формирование гендерной принадлежности, нравственное воспитание. Создание педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников
«Художественное творчество»	Привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформление помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр («Художественное творчество»)
«Музыка»	Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
«Труд»	Участие детей в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования.
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, игры и упражнения по текстам стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек.
«Безопасность»	Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** 2. Маханёва М.Д. Здоровый ребёнок. Рекомендации по работе в детском саду и начальной школе. - М.: Аркти, 2004. 3. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.

	Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. 5. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 6. Реутский С.В. Физкультура про другое: от простого к сложному. – СПБ, 2006. 7. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 8. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Перечень пособий	1. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез. 2008. 2. Рунова М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учётом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2005. 3. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. 4. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 5. Филиппова С. О. Мир движений девочек и мальчиков: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. 6. Яковлева А.В., Юдина Ф.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Пособие для педагогов в ДОУ в 3-х частях. - М.: Владос, 2004.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения, в том числе подводящие к спортивным упражнениям и играм	Занятия по физической культуре: - классические, - сюжетные, - игровые, - комплексные, - учебно-	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые занятия Встречи по

Утренняя гимнастика: - классическая, - полоса препятствий, - игровая, сюжетно-игровая, - музыкально-ритмическая. Подражательные движения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности, в том числе с элементами спортивных игр Игровые упражнения, в том числе подводящие к спортивным упражнениям Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -игры малой подвижности Игры разной подвижности Игровые упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа Динамические паузы	тренирующие, контрольно-диагностические. - по развитию элементов двигательной креативности. Физкультминутки Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые беседы с элементами движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники		заявкам Совместные игры, конкурсы Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс

1.2.2. Образовательная область «Здоровье»

Цель: достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья.

Задачи:

•сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

•воспитание культурно-гигиенических навыков;
•формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей.
«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека.
«Познание»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.
«Социализация»	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни.
«Художественное творчество»	Использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, музыкальная терапия.
«Труд»	Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-**

	Синтез, 2010. 2. Галанов А. С. Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2003. 3. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технологи XXI века. / авт.-сост.: Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова, Т. Ф. Саулина. – М.: АРКТИ, 2003. 4. Из детства – в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4 – 7 лет/ Т. Н. Доронова, Л. Г. Голубева, Н. А. Гордова и др. – М.: Просвещение, 2002. 5. Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 6. Лободин В. Т., Федоренко А. Д., Александрова Г. В. В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2011. 7. Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. 8. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ под ред. З.И. Береснёвой. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
Перечень пособий	1. Баль Л. В., Ветрова В. В. Букварь здоровья: Учебное пособие для дошкольного возраста. – М.: ЭКСМО, 1995. 2. Кузнецова М. Н., Шишенко В. М., Петричук С. В. Ароматерапия в системе образования дошкольников. Методическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2004. 3. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. 4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
Дидактические игры Подвижные игры Утренняя гимнастика Чтение и обсуждение художественных произведений Личный пример	Обучающие игры по инициативе воспитателя Сюжетно-дидактические игры Занятия-развлечения	Игры сюжетно-отобразительные Сюжетно-ролевые игры Игры на	Беседы, консультации Родительские собрания Совместные

Помощь взрослого Иллюстративный материал Объяснение, показ, Театрализованные игры Ситуативный разговор Проблемная ситуация Тематический досуг Комплексы закаливающих процедур	 Организованная образовательная деятельность (занятие) Создание коллекций Просмотр и обсуждение мультфильмов Викторины, сочинение загадок	воздухе, с водой	мероприятия Мастер-классы Интернет-общение

1.2.3. Образовательная область «Безопасность»

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья. Использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации.
«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения,

	способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.
«Познание»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.
«Социализация»	Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания.
«Художественное творчество»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области.
«Труд»	Формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности.
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.
«Здоровье»	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** 2. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей

	дошкольного возраста / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2004. 3. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
Перечень пособий	1. Кобитина И.И. Дошкольникам о технике. – М.: Просвещение, 1991. 2. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице: Для сред. и ст. дошк. возраста/ К. Ю. Белая, Л. А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 1998. 3. Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. – М.: Педагогическое общество России, 2005. 4. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольника на улице. – М.: Центр педагогического образования, 2007. 5. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. *Наглядно-дидактические* Азбука пешехода: для дошкольников и детей начального школьного возраста. – М.: Третий Рим, 2007. Тетрадь дошкольника 6-7 лет. Учим правила дорожного движения: игротека юного пешехода / авт.-сост. Г. Д. Беляевскова, Э. Г. Шамаева. – Волгоград: Учитель, 2010. *Плакаты (наборы)* Век живи – век учись! – Ленинград, 1988. Машины личные и случаи типичные. – Ленинград, 1989.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение	Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение и обсуждение	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные и др.) Наблюдение	Информирование родителей: дни открытых дверей, консультации, оформление информационных стендов, создание памяток

Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Ситуативный разговор	детских иллюстрированных энциклопедий Рассматривание Игра Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание педагогических ситуаций Рассказ воспитателя Изготовление предметов для игр Викторины, сочинение загадок Инсценирование и драматизация на тему «Безопасность» Рассматривание и обсуждение иллюстраций, плакатов		Личный пример (навыки избегания опасности) Совместная деятельность, активный отдых Совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов

1.2.4. Образовательная область «Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

•развитие игровой деятельности детей;

•приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

•формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми. Использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социализация».
«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. Использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей.
«Познание»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. Использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание».
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.
«Художественное творчество»	Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области.
«Труд»	Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.
«Чтение художественной	Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений,

литературы»	представлений о себе, семье и окружающем мире.
«Здоровье»	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** 2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. 3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М,: Мозаика-Синтез, 2009. 5. Козлова С. А. Мой мир: Приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно-развивающие занятия. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. 6. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 2003. 7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2009.
Перечень пособий	1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. 2. Доронова Т. Н. Девочки и мальчики в семье и детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2009. 3. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 4. Калинченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2004. 5.Козлова С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям. – М.: Школьная пресса, 2003.

	6. Потанина Л. Т., Щуркова Н. Е. Символика поведения. - М.: Педагогическое общество России, 2001. 7. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. 8. Развитие социальной уверенности у дошкольников. – М.: ВЛАДОС, 2002. 9.Рылеева Е. В. Вместе веселее!.. Игры и рабочие материалы к оригинальной авторской программе развития самосознания в речевой активности дошкольников «Открой себя». - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. 10. Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия, игры, упражнения/под ред. Л. В. Кузнецовой, М. А. Панфиловой. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
Наблюдение Игра и игровая деятельность Упражнение Тренинг Досуги, развлечения Трудовые поручения и задания, дежурство, труд в природе,	Экскурсии Наблюдения Чтение и обсуждение художественной литературы Просмотр и обсуждение видеоинформации Досуги, праздники Обучающие, досуговые, народные, пальчиковые, сюжетно-ролевые игры Игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами Проблемные ситуации, поисково–творческие задания	Игры-экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры Вне игровые формы: - самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование;	Родительский лекторий (клуб, школа, семинар-практикум) Экскурсии Наблюдения Чтение книг Досуги, праздники Труд в природе и в быту Развлечения Совместные проекты

коллективный труд Самообслуживание Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание)	Театрализованные постановки Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги Ситуативный разговор с детьми Ситуация морального выбора Виды совместной деятельности с педагогом: •игровая, •трудовая, •познавательно-исследовательская •коммуникативная, •продуктивная, •музыкально-художественная, •чтение.	бытовая деятельность; наблюдение.	Личный пример Интересные встречи Викторины, конкурсы Семейные проекты Мини-музей

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	**Ребенок**
1 этап	
• Создает предметно — пространственную среду.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
• Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами.	
• Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой.	

<table>
<tr><td colspan="2">2 этап</td></tr>
<tr><td>• Создает предметно - пространственную среду.
• Придумывает и развивает сюжет.
• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,</td><td>• Придумывает и развивает сюжет.
• Создает предметно - пространственную среду.</td></tr>
<tr><td colspan="2">• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.
• Распределяют роли.
• Обговаривают игровые действия.
• Совместно руководят игрой.</td></tr>
<tr><td colspan="2">3 этап</td></tr>
<tr><td></td><td>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.
• Придумывает сюжет.
• Задает и распределяет роли.
• Предлагает роль воспитателю.
• Осуществляет руководство игрой</td></tr>
<tr><td colspan="2">• Обговаривают тему игры, основные события.
• Осуществляют ролевое взаимодействие.
• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</td></tr>
<tr><td colspan="2">4 этап</td></tr>
<tr><td>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:
• Обогатить сюжет,
• Разнообразить игровые действия,
• Ввести правила,
• Активизировать ролевой диалог,
• Обогатить ролевое взаимодействие,
• Обогатить образы,
• Ввести предметы — заместители.
П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</td><td>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.
• Придумывает сюжет.
• Задает и распределяет роли.
• Определяет тему игры.
• Осуществляет ролевое взаимодействие.
• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей
• Осуществляет руководство игрой</td></tr>
</table>

План-сетка игровой деятельности на месяц

<table>
<tr><td>Дни
недели</td><td>Утро</td><td>Прогулка
1-я пол. дня</td><td colspan="4">Вечер</td><td>Прогулка
2-я пол. дня</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>1-я неделя</td><td>2-я неделя</td><td>3-я неделя</td><td>4-я неделя</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2"></td><td rowspan="2">Дид. игра на РР детей (словарь).
Дид. игра на развитие ППП.
Самостоятельные творческие игры детей (создание предметно-игровой среды стимулирующей игровой замысел)</td><td rowspan="2">Дид. игра ОП
Дид. игра ОО
Самостоятельные подвижные игры детей</td><td colspan="4">1. Сюжетно-ролевая игра по инициативе педагога</td><td rowspan="2">Игровые упражнения с элементами спортивных игр (хоккей, футбол).
Дид. игра 1-й пол. дня.
Самостоятельные творческие игры</td></tr>
<tr><td>Чтение произведений.
Беседа.
Рассказ</td><td>Наблюдение.
Рассматрив ан.
Целевая прогулка</td><td>Изготовлени е атрибутов, игрового оборудовани я, панно, предметов</td><td>Дид. игра на обогащение игрового опыта, обучение действию, диалогу</td></tr>
<tr><td></td><td>Дид. игра РР.
Дид. игра ППП.
Самостоятельные театрализованные игры по инициативе</td><td>Дид. игра ОП.
Дид. игра ОО.
Самостоятельные театрализованные игры по</td><td colspan="4">1. Организация театрализованных игр</td><td>Игровые упражнения с элементами спортивных игр (волейбол).
Дид. игра 1-й пол.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Чтение, беседа</td><td>Работа над вы-
разительностью речи и жестов</td><td>Изготовлени е атрибутов, костюмов</td><td>Показ театра</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>детей</td><td>инициативе детей.
Подвижные игры</td><td colspan="4">2. Самостоятельные театрализованные игры по инициативе детей</td><td>дня.
СТИ.
Подвижные игры</td></tr>
<tr><td></td><td>Дид. игра РР.
Дид. игра ППП.
Самостоятельные строительно-конструк-тивные игры по инициативе детей</td><td>Дид. игра ОП.
Дид. игра ОО.
Самостоятель-ные строитель-но-конструктив-ные игры по инициативе детей.
Подвижные игры</td><td colspan="4">1. Строительно-конструктивные игры</td><td rowspan="2">Игровые упражнения с элементами спортивных игр (бадминтон).
Дид. игра 1-й пол. дня.
СТИ.
Подвижные игры</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Рассматрива-ние иллюстраций, фотографий</td><td>Игры по образцу, схеме, чертежу</td><td>Совместные постройки, обучение конструированию</td><td>Обыгрывание постройки</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">2. Самостоятельные строительно-конструктивные игры по инициативе детей</td></tr>
</table>

	Дид. игра на развитие математических представлений. Дид. игра ППП. Самостоятельные творческие игры	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельные творческие игры	1. Развлечения по плану 2. Самостоятельные творческие игры (с продолжением, без участия воспитателя)				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (баскетбол). Дид. игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
	Дидактическая игра на развитие речи детей (словаря). Дидактическая игра ППП. Самостоятельные творческие игры	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельные творческие игры. Подвижные игры	1. Коллективный труд				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (городки). Дидактическая игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
			Самообслуживание	Хозяйственно-бытовой	Ручной	В природе	

Сокращения:

РР — развитие речи; ППП — познавательные психические процессы; СТИ — самостоятельные творческие игры; ОО — ознакомление с окружающим; ОП — ознакомление с природой.

1.2.5. Образовательная область «Труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду.
Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой. Использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области «Труд».
«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.
«Познание»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности.
«Художественное творчество»	Использование продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд».
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области.
«Социализация»	Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых.
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей

«Здоровье»	Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника.- М.: ВЛАДОС, 2004.
Перечень пособий	Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Макарова Т. А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. – М.: Просвещение, 1991.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
Показ, объяснение, обучение Наблюдение Напоминание Самообслуживание Дидактические и развивающие игры Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. Дежурство	Напоминание Беседы Упражнение Объяснение Обучение Наблюдение Поручение Разыгрывание игровых ситуаций Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде	Рассказ, потешки, напоминание (основы опрятности и др. направления) Рассматривание иллюстраций Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая) Продуктивная деятельность Поручения Совместный	Беседы Показ Объяснение Напоминание Личный пример Совместный труд детей и взрослых Творческие задания Выставки Конкурсы

Трудовые поручения Уборка игровых уголков Уборка постелей после сна	взрослых Досуг Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому Совместный труд Просмотр и обсуждение видеоматериалов Продуктивная деятельность Экскурсии Целевые прогулки Дидактическая игра	труд детей Творческие задания Дежурство Задания, поручения Ведение календаря природы	

1.2.6. Образовательная область «Познание»

Цель: достижение развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях. Использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание».
«Коммуникация»	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
«Труд»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и

	собственной трудовой деятельности.
«Безопасность»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.
«Художественное творчество»	Расширение кругозора в части изобразительного искусства. Использование продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области. Расширение кругозора в части музыкального искусства.
«Социализация»	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.
«Здоровье»	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** *Продуктивная (конструктивная) деятельность* 1. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. 2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006. 4. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском

	саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 5. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. *Формирование элементарных математических представлений* 1. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками / авт.-сост. М. Р. Григорьева. – Волгоград, Учитель, 2009. 2. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детсво-Пресс, 2001. 3. Новикова В. П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика – синтез, 2007 – 2011. 4. Новикова В. П. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика – синтез, 2007 – 2011. 5. Новикова В. П. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика – синтез, 2007 – 2011. 6. Новикова В. П. Математика в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика – синтез, 2007 – 2011. 7. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. 8. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. 9. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. *Формирование целостной картины мира* 1. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004. 2. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 3. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Сфера, 1999. 4. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 5. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009. 6. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007.

	7. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера, 2003. 8. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 9. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 10. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 11. Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 12. Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий/ авт.-сост. Л. Г. Киреева, С.В. Бережнова. – Волгоград: Учитель, 2008.
Перечень пособий	*Продуктивная (конструктивная) деятельность* Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008. *Формирование элементарных математических представлений* Арапов-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Математика до школы. Игры-головоломки. / сост. З. А. Михайлова, Р. Л. Непомнящая. – СПб.: Детство-пресс, 2002. *Формирование целостной картины мира* 1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М.: 2002. 3. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997. 4. Егоренков, И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. – М.: АРКТИ, 1999. 5. Маханева М. Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы. – М.: АРКТИ, 2004. 6. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-метод. Пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: Асар, 1996. 7. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2007. *Рабочие тетради*

	Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа.—М.: Мозаика-Синтез,2010. Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. *Наглядно-дидактические пособия* Плакаты большого формата Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. *Серия «Мир в картинках» (предметный мир)* Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2006. *Серия «Мир в картинках» (мир природы)* Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2007. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2009. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2007. Насекомые. —М.: Мозаика-Синтез, 2006. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2008. Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2008. Фрукты. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2008. Ягоды лесные. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2007.

	Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Весна. - ***М.:*** Мозаика-Синтез, 2007. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2008. Кем быть. — М.:. Мозаика-Синтез, 2008. Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. Мой дом. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. В деревне. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. *Плакаты большого формата* Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры, в том числе с использованием полифункционального игрового оборудования	Организованная образовательная деятельность (занятия) Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, игры-	Игры (дидактические, развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые) Игры-эксперриментирования Наблюдение Рассматривание	Индивидуальные беседы Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности Личный пример

Сюжетно-ролевая игра Исследовательская деятельность Конструирование Ситуативный рассказ Экспериментирование Проблемные ситуации Экскурсии Рассказывание Создание коллекций Проектная деятельность Целевые прогулки Рассматривание иллюстраций	экспериментирования) Показ Тематическая прогулка КВН Рассказывание Беседа Наблюдение Конструирование Экскурсии Исследовательская деятельность Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Ситуативный разговор Встречи с людьми интересных профессий Создание альбомов	Исследовательская деятельность Конструирование Занимательные упражнения Выполнение поручений Практическая деятельность	

1.2.7. Образовательная область «Коммуникация»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Расширение словаря на основе проговаривания действий и названий упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой
«Познание»	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
«Труд»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.
«Безопасность»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания
«Художественное творчество»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Музыка»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки.
«Социализация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. Использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей.
«Чтение художественной литературы»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи

«Здоровье»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** 2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. 3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. 4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. 6. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 7. Громова О. Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2007. 8. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Перечень пособий	1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2004. 4. Синицына Е. Умные слова. – М.: Лист, 1998. *Наглядно-дидактические пособия* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез,

	2009. *Плакаты большого формата* Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. *Рабочие тетради* *Младшая группа* Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. *Средняя группа* Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. *Старшая группа* Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Прописи для дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. *Подготовительная к школе группа* Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
Речевое стимулирование (повторение,	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с	Содержательное игровое взаимодействи	Эмоционально-практическое взаимодействие

объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Игры (хороводные, пальчиковые) Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) Коммуникативные тренинги Гимнастики (мимическая, логоритмическая, артикуляционная) Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры	предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, инсценировки, дидактические, настольно-печатные) Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) Разучивание, пересказ Имитационные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Экспериментирование с	е детей (совместные игры с использование м предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективны й монолог) Игра-драматизация с использование м разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективны й монолог) Самостоятель-ная художественн о-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализован	(игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность) Игры парами. Беседы Пример коммуникатив-ных кодов взрослого Чтение, рассматривание иллюстраций, разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок Игры-драматизации Досуги, праздники Экскурсии Совместные семейные проекты Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Беседа,

Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение и рассматривание иллюстраций Разучивание (стихотворений, скороговорок, чистоговорок) Пояснение, исправление, повторение Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	природным материалом Обучение, объяснение, напоминание Организованная образовательная деятельность (занятия): -обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя, -обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление), -обучение пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки), -обучение пересказу по картине, -обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра или работа с фланелеграфом	-ные игры Игры с правилами Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей Словотворчест-во Самостоятель-ная художественно-речевая деятельность	пояснение Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Открытый показ занятий по обучению рассказыванию Информацион-ная поддержка родителей

	Беседа о персонажах Творческие задания Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций		

1.2.8. Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, игры и упражнения по текстам стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек.
«Познание»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
«Труд»	Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.
«Безопасность»	Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.
«Художественное творчество»	Развитие детского творчества, использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений.

«Музыка»	Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
«Социализация»	Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений.
«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.
«Здоровье»	Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** 2. Белоусова Л. А. Добрые досуги по произведениям детских писателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. 3. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. 4. Гриценко З. А. Ты детям сказку расскажи…Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003.
Перечень пособий	1. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. 2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. 3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
• Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая,	• Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа	• Игра • Продуктивная деятельность • Рассматривание	• Консультации • Открытые занятия • Конкурсы

театрализованная • Продуктивная деятельность • Беседа • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра	• Игра • Инсценирование • Викторина	• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка) • Во всех видах самостоятельной детской деятельности	• Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций • Беседы • Чтение

1.2.9. Образовательная область «Художественное творчество»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

– развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики.
«Здоровье»	Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познание»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений.
«Социализация»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского

	взаимодействия «взрослый-ребенок».
«Музыка»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.
«Труд»	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
«Чтение художественной литературы»	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Безопасность»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** 2. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 3. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004. 4. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. 5. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2003. 6. Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003. 7. Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз, 2003. 8. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 9. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в

	средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. 10. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. 11. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М. АРКТИ, 2003. 12. Копцева Т.А. Природа и художник. – М.: Сфера, 2001. 13. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников / авт.-сост.: Н. В. Корчаловская, Г. Д. Посевина. – Ростов/нД: Феникс, 2004. 14. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. 15. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. 16. Курочкина Н.А. Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2000. 17. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. 18. Пантелеева Л.В. Музей и дети. – М.: Карапуз, 2000. 19. Пантелеева Л.В. Рисуем портрет (5-9 лет). – М.: Карапуз, 2008. 20. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М.: Педагогическое общество России, 2000. 21. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006. 22. Утробина К. К., Утробин Г. Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаём окружающий мир. – М.: ГНОМ и Д, 2001.
Перечень пособий	1. Грибовская А.А Детям о народном искусстве. – М.: Просвещение, 2006. 2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). М.: Развитие, 2005. 3. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.: МИПКРО, 2001. 4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. 5. Григорьева Г.Г. Игровые приемы обучения дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995. 6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве.- М.: Просвещение, 2003.

	7. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1996. 8. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1980. 9. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисование, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1995. 10. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991. 11. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005. 12. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 13. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 14. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М.:, 2005. 15. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005. 16. Комарова Т. С., Зарянова О. Ю., Иванова Л. И., Корзина Г.И., Милова О.М. Изобразительное искусство детей в детском саду и школе. Преемственность в работе детского сада и школы. – М.: Педагогическое общество России. 2000. 17. Кожохина С. К. Панова Е. А. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Материалы для детского творчества. – Ярославль: Принт Мастер, 2007. 18. Куревина О. А. Синетз исскуств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003. 19. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. 20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 21. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз, 2008. 22. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз, 2009. 23. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного

	материала. – М.: КАРАПУЗ, 2008. 24. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевром мировой живописи. - СПб.: Детство-Пресс, 2007. 25. Попова Т. А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2010. 26. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной - М.: 2005. *Наглядно-дидактические пособия* Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2009. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. Хохлома.—М.: Мозаика-Синтез, 2008. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
• Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-	• Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства •Самостоятельная изобразительная деятельность	• Консультации • Открытые занятия • Конкурсы • Участие в коллективной работе • Мастер-класс • Выставка работ • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки

	прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций		• Создание коллекций • Беседы • Чтение

1.2.10. Образовательная область «Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	Развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной деятельности.
«Коммуникация»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки.
«Художественное творчество»	Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения продуктивной деятельности. Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки.
«Познание»	Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.
«Социализация»	Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.
«Чтение художественной литературы»	Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
«Здоровье»	Музыкальная терапия

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.** 2. Боронина Е.Г. Оберег. Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999. 3. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М,: Мозаика-Синтеэ, 2008. 4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004. 5. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. 6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2007. 7. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. 8. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / под ред. Э. П. Костина. – М.: Просвещение, 2006. 9. Меркулова Л.Р. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М.: 1999. 10. Петрова В.А. Малыш**.** Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998. 11. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: ГНОМ и Д, 2000. 12. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб.: 2001. 13. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Гармония. Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993. 14. Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. Синтез. Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. 15. Хазова М.В. Горенка. Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: Владос, 1999.
Перечень пособий	1. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. 2. Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших

	дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985. 3. Коренева Т.Ф. В мире музыкальной драматургии. – М.: Владос, 1999. 4. Красота. Радость. Творчество / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б. – М., 2002. 5. Трубникова М.А. Играем в оркестре по слуху**.** – М.: Центр «Гармония», 1994. 6. Коренева Т.Ф., Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: ВЛАДОС, 2001. 7. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. 8. Петрова В.А. Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. 9. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. 10. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьёй**
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - во время умывания, -во время организованной образовательной деятельности (занятиях), - во время	Организованная образовательная деятельность (занятия) Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - театрализованная	Экспериментирование со звуком используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий)	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в

прогулки (в теплое время), - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, - при пробуждении, - на праздниках и развлечениях. Использование пения: - на музыкальных занятиях, - во время умывания, - на других занятиях, - во время прогулки (в теплое время), - в сюжетно-ролевых играх, -в театрализованной деятельности, - на праздниках и развлечениях. Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях,	деятельность, -слушание музыкальных произведений в группе, -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок), -детские игры, забавы, потешки, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание портретов композиторов Беседы с детьми о	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов	праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивани

- во время прогулки, - в сюжетно-ролевых играх, - на праздниках и развлечениях. Игра на музыкальных инструментах: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях.	музыке Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Игры, хороводы Музыкальные игры, хороводы с пением Инсценирование песен Танцевальное творчество Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения Игры с элементами аккомпанемента	Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматрвании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных Придумывание простейших танцевальных движений Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	е аудиозаписей с просмотром соответсвующих картинок, иллюстраций Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматрвании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников Создание музея любимого композитора Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей Совместный ансамбль, оркестр

		Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок	

1.2. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

В ДОУ «УМИпчелка» предусмотрена организация коррекционной работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи (ОНР), препятствующее освоению образовательной программы ДОУ вне специальных условий воспитания и обучения. Особая роль при этом отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

• своевременно выявить детей с ОНР;

•выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка;

•определить оптимальный педагогический маршрут;

•обеспечить ребёнка индивидуальным сопровождением;

•спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

•оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

•определить условия воспитания и обучения ребенка;

• консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус (медицинское и психолого-педагогическое обследование).

Коррекционная работа строится на основе Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина).

Коррекционная работа проводится с детьми 5-6 лет. Формирование групп происходит по решению психолого-медико-педагогической комиссии.

Основной формой обучения детей с ОНР являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы.

Коррекционная работа предполагает чёткую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя. При планировании и организации коррекционной работы осуществляется концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи, который предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы детьми данной категории.

Основные направления работы

Цель коррекционно-педагогической работы**:** обогащение социального опыта ребёнка, гармоничное включение его в коллектив сверстников.

Основная задача: создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Направления работы, образовательная область	**Основные задачи**	**Необходимые условия**
Направление «Физическое развитие»	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.	**Создание предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Решение общих и коррекционных задач. Проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.**
Образовательная область «Здоровье»	Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.	Правильная организация режима дня в детском саду и дома, чередование различных видов деятельности и отдыха, способствующих четкой работе организма.
Образовательная область «Физическая культура»	Стимулирование позитивных сдвигов в организме, формирование необходимых двигательных умений и навыков, физических качеств и способностей, направленных на	Решение образовательных задач наряду с оздоровительными и специальными коррекционными задачами: развитие речи посредством движения;

	жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.	формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений; изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.
Направление «Социально-личностное развитие»	Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе. Формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним. Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения	Построение образовательной работы на близком и понятном детям материале, максимальный охват круга явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом на доступном уровне.

	к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.	
Образовательная область «Безопасность»	Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе.	Создание ситуаций «проигрывания» моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.
Образовательная область «Социализация»	Подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.	Системное формирование педагогом детской деятельности в различных видах и формах. Формирование психических новообразований: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. Развитие у ребёнка собственных позиций, оценок, что дает возможность занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.
Образовательная область «Труд»	Обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.	Формирование трудовой деятельности с учетом психофизических возможностей и индивидуальных особенностей детей.
Направление «познавательно-речевое развитие»	Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.	Системное решение задач сенсорного развития, развития познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, формирования элементарных математических представлений.
Образовательная область	Развитие мыслительных процессов: отождествления,	Использование принципов наглядности, от простого к сложному. Обогащение

«Познание»	сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, стимулирование развития всех сторон речи, обогащение и расширение словаря. Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире Обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.	представлений детей в процессе различных видов деятельности. При планировании работы продумывание объема программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.
Образовательная область «Коммуникация»	Обеспечение ребенку с ОНР полноценного включения в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.	Регулярность и органичное включение области во все виды деятельности. Организация индивидуальной работы по развитию коммуникативных навыков. Организация речевой среды в группе детского сада и в семье.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»	Восполнение недостаточности общения детей с ОНР с окружающими людьми, расширение кругозора, обогащение их жизненного и нравственного опыта. Стимулирование овладения детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.	Выбор произведений с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей. Предварительная беседа с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проведение заключительной беседы для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости. Подбор иллюстраций, картинок к произведениям, изготовление макетов. Организация драматизаций, инсценировок. Проведение словарной работы. Адаптация текстов по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития детей. Использование разных видов работы: предложить детям подобрать иллюстрации к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание к заданному началу.
Направление «Художественно-эстетическое развитие»	Формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной	Решение как общеобразовательные, так и коррекционных задач, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОНР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

	деятельности.	
Образовательная область «Художественное творчество»	Обучение детей созданию творческих работ.	Подбор разнообразных (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобных для использования материалов, продумывание способов предъявления материала (показ, словесное устное объяснение).
Образовательная область «Музыка»	Слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.	Сочетание содержания базовых направлений работы со специальными коррекционными областями: развитие фонематического слуха, обучение произношению.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении гибко сочетается индивидуальный и дифференцированный подходы; что способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов, например, использование невербальных средств коммуникации, таких как пиктограммы, календарная система (картинки-символы).

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 2. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008. 3. Филичева Т. Е., Туманова ТВ., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009. 4. Горбунова С.Ю., Яструбинская Е.А. Сборник конспектов логопедических занятий по развитию речи для детей с ОНР. – М.: ИД «ОБРАЗОВАНИЕ ПЛЮС», 2006. 5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических

	занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. 6. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4- лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 7. Развитие монологической речи детей 6-7 лет: занятия на основе сказок/авт.-сост. А.А. Гуськова. – Волгоград: Учитель, 2010.
Перечень пособий	1. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. - М., 2006. 2. Инновации – в логопедическую практику / Сост. О. Е. Егорова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008. 3. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста.-СПб., 2005. 4. Лопухина И. С. Логопедия – речь, ритм, движение. – СПб.: Дельта, 1997. 5. Рычкова Н. А. Логопедическая ритмика. Диагностика нарушений произвольных движений у детей, страдающих заиканием. Методические рекомендации. – М.: Тандем, ГНОМ-ПРЕСС, 1998. 6. Соколенко Н. И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Кн. 1.– СПб.: Библиополис, 1996. 7. Соколенко Н. И. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Кн. 2.– СПб.: Библиополис, 1996. 8. Степанова О. А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Промежуточные и итоговые результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

В ДОУ «УМИпчелка» не предусмотрена организация работы промежуточного освоения Программы для младшей и средней группы.

1.5. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЙ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психолог и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка (см. приложение 1).

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

Таблица 1

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА											
Группа детского сада											
Дата проведения мониторинга											
Имя, фамилия ребенка	**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**										
	Здоровье	Физическая культура	Социализация	Труд	Безопасность	Познание	Коммуникация	Чтение художественной	Художественное	Музыка	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла—отдельные компоненты не развиты;

3 балла—соответствует возрасту;

4 балла—высокий.

Итоговый результат – это средний балл, который определяется следующим образом: $\frac{A}{B+C}$ = средний балл, где А – сумма итоговых баллов каждого ребёнка, В – количество детей, С – количество критериев раздела.

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности - эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу 2.

Таблица 2

МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ									
Группа детского сада									
Дата проведения мониторинга									
Имя, фамилия ребенка	**Уровень развития интегративных качеств**								
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Умение общения и способами взаимодействия	Умение управлять своим поведением и	Умение решать интеллектуальные и	Знание о семье, обществе, государстве,	Овладение предпосылками учебной	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла — отдельные компоненты не развиты;

3 балла — соответствует возрасту;

4 балла — высокий.

Мониторинг коррекционной работы

В логопедических группах мониторинг проводится три раза в год (сентябрь, январь, май).

Звукопроизношение (выявление умения ребенка произносить тот или иной звук изолировано, и использовать его в самостоятельной речи).

Ребенку предлагается произнести звук:

изолировано, в составе слогов, в составе слов, в предложениях.

Слова (картинки), должны иметь различный звуковой и слоговой состав, а также стечение согласных. Исследуемый звук должен занимать различные позиции (начало, середина, конец) в слове.

Звукопроизношение оценивается в баллах:

3 балла – правильное произношение всех звуков;

2 балла - нарушено произношение 1-2 звуков, звуки в стадии автоматизации;

1 балл – нарушено произношение одной группы звуков;

0 баллов - нарушено произношение двух и более групп звуков.

Звукопроизношение оценивается по следующим критериям:

0 баллов – звук не произносится,

1 балл - звук произносится искаженно,

2 балла - звук автоматизируется,

3 балла – звук произносится правильно.

Результаты заносятся учителем-логопедом в таблицу 3.

Таблица 3

Звукопроизношение															
Ф. И.	С	СЬ	З	ЗЬ	Ш	Ж	Щ	Ц	Ч	Л	ЛЬ	Р	РЬ	Й	Всего баллов

Лексико – грамматические средства речи (изучение объема словаря, навыков словоизменения, словообразования и употребления грамматических категорий).

Оценка сформированности лексико-грамматических средств речи:

3 балла - называет семь и более слов;

2 балла - называет до 5-6 слов;

1 балл - называет 1-2 слова.

Критерии оценки:

3 балла – не допускает ошибок;

2 балла – допускает 1-2 ошибки;

1 балл – допускает 3 ошибки;

0 баллов – допускает более трех ошибок.

Результаты заносятся в таблицу 4.

Название предметов

	Старшая группа	Подготовительная группа
1 обследование (сентябрь)	фрукты	профессии
2 обследование (январь)	Дикие животные	птицы
3 обследование (май)	Деревья	транспорт

Словарь признаков: подобрать слова–признаки к предметам

	Старшая группа	Подготовительная

		группа
1 обследование	кухня	яблоко
2 обследование	собака	человек
3 обследование	мяч	машина

Словарь действий: назвать, что делает

	Старшая группа	Подготовительная группа
1 обследование	кошка	повар
2 обследование	птица	заяц
3 обследование	повар	бабочка

Словоизменение и словообразование: «про что можно сказать…»

Старшая группа	Называть предметы во множественном числе; Назвать ласково: «стул», «кукла», «ведро». Образование относительных прилагательных («сумка из кожи»-…, «мяч из резины»-…, «стол из дерева» - …, «кофта из шерсти» -…)
Подготовительная группа	Согласование числительных с существительным (сосчитать карандаши) Образование притяжательных от разных слов: («заяц»-…, «лиса»-…, «медведь»-…, «белка» - …) Про что можно сказать «мой», «моя», «мое» (логопед называет слова)

Таблица 4

Лексико – грамматические средства речи															
Фамилия, имя	Лексика									Словоизменение, словообразование			Всего баллов		
	Предметный мир			Словарь признаков			Словарь действий								
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3

1. начало года (сентябрь), 2- середина года (январь), 3- конец года (май)

Связная речь (изучение уровня владения навыками последовательного, логичного и связного повествования).

Результаты изучения вносятся в таблицу 5.

	Старшая группа	Подготовительная группа
I	Пересказ	Творческий рассказ (придумать конец истории)
II	Рассказ по серии картинок	Рассказ по серии картинок
III	Рассказ по сюжетной картинке	Рассказ по сюжетной картинке
IV	Описательный рассказ	Описательный рассказ

Критерии оценки

Бал-лы	I. Пересказ, творческий рассказ	II. Рассказ по серии сюжетных картинок	III. Описание предмета	IV. Рассказ по сюжетной картине
3	Составлен самостоятельно; полностью передается содержание; соблюдается связность и последовательность изложения, грамматические нормы; употребляются разнообразные языковые средства	Составлен самостоятельно: полно и адекватно отражен сюжет; соблюдены грамматические нормы языка	Описан самостоятельно, последовательно; полностью и точно	Составлен самостоятельно, полно, точно, связно и последовательно с соблюдением языковых норм
2	Составлен с некоторой помощью (побуждения, наводящих вопросов): полностью передается содержание; отмечаются отдельные нарушения связности, отсутствие художественно – стилистических элементов; единичные ошибки в структуре предложений	Составлен с помощью; достаточно полно отражено содержание; возможны пропуски отдельных деталей, в целом не нарушается соответствие сюжету; неявно выражены нарушения связности; единичные ошибки в построении фраз	Описан самостоятельно или с небольшой помощью; в целом правильно, но не полно; морфологосинтаксические нарушения	Составлен с небольшой помощью; нарушена связность; пропуски эпизодов и отдельные морфологосинтаксические нарушения

1	Используются повторные наводящие вопросы; пропуски отдельных эпизодов или целого фрагмента; неоднократные нарушения связности; единичные смысловые несоответствия	Составлен с помощью наводящих вопросов и указаний; нарушена связность; пропуски нескольких эпизодов; отдельные смысловые несоответствия	Описан по наводящим вопросам, неполно, неточно; лексические и синтаксические затруднения	Составлен с помощью наводящих вопросов; нарушена связность; пропуски, смысловые несоответствия
0	Составлен по наводящим вопросам; связность значительно нарушена; пропуски частей текста, смысловые ошибки, нарушается последовательность; бедность и однообразие языковых средств	Составлен с помощью наводящих вопросов; связность резко нарушена, пропуск существенных эпизодов и целых фрагментов, что искажает сюжет, смысловые ошибки; рассказ подменяется перечислением действий	Описан с помощью, по наводящим вопросам; крайне бедный словарь, нет последовательности, выраженный аграматизм, затрудняющий восприятие предмета	Задание не выполнено даже с помощью вопросов; большая часть рассказа – простое перечисление предметов и действий; бедность содержания, нет связности, грубые лексико – грамматические ошибки

Таблица 5

Связная речь															
Фамилия, имя	I			II			III			IV			Всего баллов		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3

1- начало года (сентябрь), 2- середина года (январь), 3- конец года (май)

РЕЧЕВОЙ ПРОФИЛЬ ГРУППЫ

После обследования речи ребенка учителем-логопедом заполняется таблица 6 «Речевой профиль группы».

Мониторинг позволяет выделить детей с низким, средним и относительно высоким уровнем речевого развития, а также отследить степень продвижения ребёнка в Программе, скорректировать программу индивидуальной или групповой работы.

I: низкий – от 0 до 9 баллов;
II: средне – низкий – от 10 до 19 баллов;
III: средний – от 20 до 28 баллов;
IV: средне – высокий – от 29 до 34 баллов;
V: высокий – от 35 до 39 баллов.

По результатам мониторинга состав подгрупп может меняться.

Таблица 6

Речевой профиль группы																		
Фамилия, имя	Разделы												Всего баллов			Уровень		
	Звукопроизношение			Фонематическое восприятие			Лексико – грамматические средства			Связная речь								

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 2. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008. 3. Филичева Т. Е., Туманова ТВ., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009. 4. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой: диагностический журнал. Вторая младшая

	группа. – Волгоград: Учитель, 2011.
Перечень пособий	1. Белановская О. В. Диагностика и коррекция самосознания дошкольников. – Мн.: Новое знание, 2004. 2. Веракса А. Н., Гуторова М. Ф. Практический психолог в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2011. 3. Ильина М. В. Чувствуем-познаём-размышляем: комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.: Аркти, 2004. 4. Калинина Р. Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду.- СПб.: Речь, 2011. 5. Марцинковская Т. Д. Детская практическая психология. – М.: Гардарики, 2007. 6. Марцинковская Т. Д. Диагностика психического развития детей. – М.: Линка-Пресс, 1997. 7. Микляева Н. В. Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста: логопедическое обследование. – М.: Айрис-Пресс: Айрис-Дидактика, 2007. 8. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста / сост. Н. А. Ноткина и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. 9. Смирнова Е. О., Холмогорова В. М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. – М.: Владос, 2005. 10. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. Составители М. Н. Ильина, Л. Г. Парамонова, Н. Я. Головнева – СПб.: Дельта, 1999. 11. Юдина Е. Г., Степанова Е. Н., Денисова Е. Н. Педагогическая диагностика в детском саду: пособие для воспитателей дошкольных общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2006.

ЧАСТЬ 2 (вариативная)

2.1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ** в ДОУ «УМИпчелка»

Руководство ДОУ «УМИпчелка» осуществляется в соответствии с Уставом и законодательством Российской Федерации.

Руководитель ДОУ «УМИпчелка» выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

- номенклатура дел;
- регистрация входящей и исходящей документации;
- осуществление работы по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- распределение обязанностей между руководителями структурных подразделений;
- обеспечение целевого расходования средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность образовательного процесса:

- устав;
- договор с учредителем;
- договоры между родителями (законными представителями) и ДОУ.

В ДОУ «УМИпчелка» соблюдаются правила по охране труда, обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДОУ:

- Программа развития ДОУ;
- перспективное планирование;
- оперативное планирование;
- тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса по возрастным группам воспитателями и специалистами, скоординированное по содержанию;
- работа педагогов (воспитателей, специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).

Нормативно-правовая база деятельности ДОУ «УМИпчелка»

1. Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.93);
3. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СП 2.4.3648-20);
4. «Типовым положением о дошкольном образовательным учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. № 2562);
5. «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ С изменениями и дополнениями от 21 января 2019г., 8 ноября 2022 г.).
6. Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г № 03-248;
7. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/ 34-
8. Устав и локальные акты.

Управление детским садом осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Заведующая является руководителем, осуществляющим непосредственное руководство учреждением. Во время отсутствия заведующей руководство учреждением осуществляется старшим воспитателем.

Формами самоуправления являются:

- общее собрание;

- совет педагогов;

- родительский комитет.

Кадровый потенциал

Укомплектованность штатов	Всего педагогов	Образование						Квалификация						Стаж			
		Высшее		Среднее специальное		Без образования (обучаются		Высшая категория		1 категория		2 категория		Молодой специалист до 3 лет		Пенсионеры	
		Всего	%	Всего	%	Всего	%	Всего	%	Всего	%	Всего	%	Всего	%	Всего	%
100%	4	2	50	2	50	-	0	0	0			2	50	-	-	0	0

Ресурсное обеспечение образовательного процесса

1) Учебно-методическая база:
- наглядные методические пособия - 100 %,
- программное обеспечение по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – 100%;
- библиотечный фонд методической и художественной литературой – 100%.

2) Материально-техническая база:

- спортивное оборудование – 100%;
- приобретение технических средств -100%;
- приобретение атрибутов для обеспечения различных направлений образовательной деятельности (оформление праздников, карнавальных, сценических костюмов, пособий по экологическому воспитанию, национальному региональному компоненту, художественно-эстетическому и умственному развитию) – 100%;
- приобретение игровой детской мебели -100%

3) материально-техническое обеспечение образовательной программы (см. приложение № 2).

Организация инновационной деятельности

ДОУ «УМИпчелка» функционирует в режиме инновационной деятельности, который позволяет создавать новые условия для развития и обучения детей.

Название проекта (программы)	Направление деятельности	Стадия инновации

«Группа кратковременного пребывания как средство ранней адаптации ребенка к условиям детского сада»	Внедрение новых форм воспитания и обучения в ОУ	Внедрение
«Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ»	Внедрение новых форм воспитания и обучения в ОУ	Разработка
«Родничок»	Внедрение новых элементов содержания образования	Внедрение
«Рукодельницы»	Внедрение новых элементов содержания образования	Внедрение
«Весёлый мяч»	Внедрение новых элементов содержания образования	Внедрение
Школа чистой речи «Чистоговорка» Совершенствование произношения звуков родного языка.	Внедрение новых элементов содержания образования	Внедрение
«Азбука здоровья»	Разработка новых элементов содержания образования	Внедрение

2.1.1. Управление реализацией программы

В реализации образовательной программы ДОУ «УМИпчелка» принимают участие все сотрудники.

Руководитель - контролирует работу заместителей, регулирует деятельность всего коллектива сотрудников по выполнению задач, стоящих перед образовательным учреждением.

Старший воспитатель организует контроль за образовательно-воспитательным процессом, вопросами методической работы ДОУ, анализирует, регулирует и планирует деятельность педагогического коллектива по выполнению задач образовательной программы, отвечает за предметно-методическое обеспечение образовательного процесса, ведет документацию в соответствии с функционалом. Координирует и интегрирует работу различных подразделений ДОУ в режиме инновационной образовательной деятельности

Заместитель заведующего по АХЧ отвечает за вопросы материально-технического обеспечения образовательного учреждения.

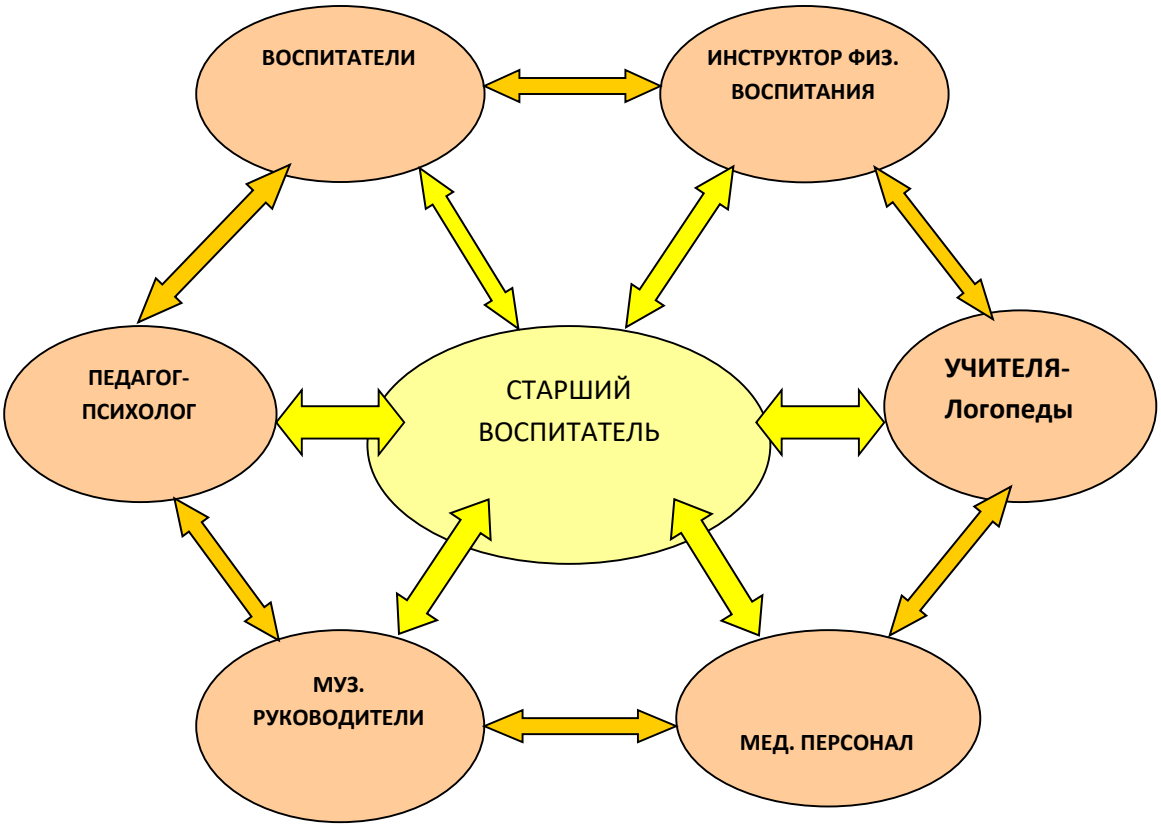
Медсестра разрабатывают план мероприятий по укреплению и сохранению здоровья детей и реализуют его, курируют физкультурно-оздоровительную работу, вопросы питания детей, анализируют вопросы заболеваемости.

Педагог-психолог обеспечивает психологически комфортную образовательную среду для детей, родителей, педагогов, организует психолого-педагогическое сопровождение образовательно-воспитательного процесса.

Педагогический коллектив ориентирован на реализацию образовательной программы, регулярно совершенствует свое педагогическое мастерство, внедряет новые педагогические технологии.

Общее руководство процессом реализации образовательной программы осуществляет директор. При этом на основе информационно-аналитической деятельности и программно-целевого управления обеспечивается гибкость, рефлексивный характер системы управления. Система управления учитывает возможные изменения, возможные проблемы и риски. Контроль за исполнением программы и результатами образовательного процесса осуществляется на основе разработанной системы мониторинга, специальными медицинскими, психологическими, педагогическими методами диагностики, комплексно определяющими физическое состояние и развитие личности ребенка.

Схема взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей



Структура управления реализацией образовательной программы



2.1.2. Создание и обновление предметно-развивающей среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микроскреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Оборудование помещений ДОУ отвечает требованиям безопасности, здоровьесбережения, эстетически привлекательно, является развивающим.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Основные размеры столов и стульев для детей
ясельного и дошкольного возраста (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Группа роста детей (мм)	Группа мебели	Высота стола (мм)	Высота стула (мм)
до 850	00	340	180
свыше 850 до 1 000	0	400	220
с 1 000 - 1 150	1	460	260
с 1 150 - 1 300	2	520	300
с 1 300 - 1 450	3	580	340
с 1 450 - 1 600	4	640	380

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно – печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);

- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Все предметы при этом доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение группы меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели, игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняют несколько раз в день.

Принципы построения предметно-развивающей среды в детском саду

Принцип	Функции
Дистанции позиции при взаимодействии	Поддержание визуальной связи взрослый-ребёнок. Создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок. Возможность выбора дистанции взаимодействия с учётом своих представлений.
Активности	Включение всех помещений в действующую среду. Предоставление возможности самостоятельно моделировать среду, действовать в ней. Использование активного фона в горизонтальных и вертикальных плоскостях. Интенсивное насыщение проблемными и незавершёнными образами, стимулами движений; эффектами «всамоделишности».

Стабильности и динамичности	Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства.
Комплексирования и гибкого зонирования	Зонирование предметной среды таким образом, чтобы дети могли одновременно заниматься разными видами деятельности.
Эмоциогенности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого	Предоставление «личного» пространства. Предоставление ребёнку возможности уединиться, заняться любимым делом. Использование стимулов личностного развития, факторов психического и физического оздоровления. Наличие игрушки-символа.
Сочетания привычных и неординарных элементов в эстетически организованной среде	Использование своеобразного языка искусства в дизайне: линии, образы, краски и т.п. Использование в интерьере простых, но талантливых произведений искусства. Включение эффектных зрелищ: световых, цветовых, музыкальных (бра, светильники, радуги, занавески)
Открытости-закрытости	Взаимодействие и связь с природой. Введение элементов культуры своей страны, края. Предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды. Предоставление возможности ребёнку выражать своё «я». Исключение всего, что ведёт к нарушению прав ребёнка.
Учёта возрастных различий	Трёхуровневое моделирование предметно-пространственной среды (младший, средний и старший дошкольный возраст). Ориентация на зону ближайшего развития ребёнка.

2.1.2. Формы сотрудничества с семьёй

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Родители воспитанников, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой – обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

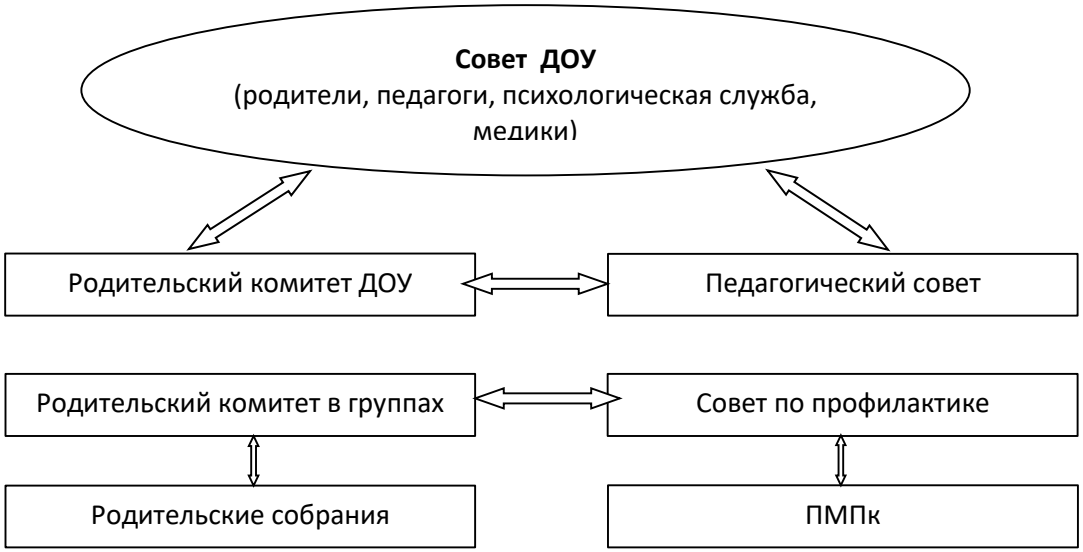
- партнерство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.

Организация работы с родителями

№п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Создание банка данных о семьях воспитанников и о семьях неорганизованных детей микрорайона.	сентябрь	Ст. воспитатель, воспитатели, педагог-психолог.
2.	**Консультация** для воспитателей адаптационных групп «Адаптация детей к условиям детского сада»		Педагог-психолог
3.	Комплектование групп кратковременного пребывания. Планирование воспитательно-образовательной работы в ГКП		
4.	Родительские собрания в группах. Выборы родительских комитетов групп.		Заведующая, ст. воспитатель, педагог-психолог
5.	**Общее родительское собрание «Поговорим о здоровье»**		
6.	**Круглый стол для** родителей будущих первоклассников «Ребёнок на пороге школы»	октябрь	Заведующая, педагог-психолог, воспитатели
7.	Музыкальные развлечения, досуги, посвящённые Дню матери.	ноябрь	Воспитатели, муз.руководители.

8.	**Тренинговые групповые занятия с родителями** будущих первоклассников «Скоро в школу»		Педагог-психолог, воспитатели
9.	Групповые родительские собрания	ноябрь - декабрь	Воспитатели
10	**Экологическая акция** «Покормите птиц зимой!» (изготовление кормушек)		
11	**Выставка поделок** «Снегурочка – внучка Деда Мороза»	январь	Воспитатели
12.	Музыкально-спортивный праздник с папами «Защитники Отечества»	февраль	Инструктор по ФК
13.	Спортивная эстафета «Весёлые старты» (с родителями)		Инструктор по ФК
14.	Экологическая акция «Аллея выпускников» (побелка деревьев, цветочное оформление игровых площадок и др.).	март	Воспитатели
15.	Анкетирование родителей. «Удовлетворённость детским садом. Запросы родителей на следующий год»	апрель	Воспитатели
16.	Праздничный концерт «Песни Победы»	май	Муз.руководитель
17.	Родительская конференция «Всё лучшее детям!» 1. Отчёт об общеобразовательной работе в ДОУ за 2024-2025 учебный год (презентация).		Заведующая, воспитатели

	2. Творческий концерт. Выставка детских работ (кружковая деятельность)		
18.	Оформление информационных стендов в группах.	ежемесячно	Воспитатели, педагоги ДОУ
19.	Родительские собрания в группах.	1 раз в квартал	воспитатели
20.	Консультации для родителей: «Чем занять ребёнка до 3 лет»; «Агрессивный ребёнок»; «Ребёнок – левша»; «Воспитание у ребёнка нравственного поведения» и др.	в течение года	педагоги ДОУ
21.	Индивидуальные консультации родителей (по запросам).	в течение года	



Работа с социально-неблагополучными и замещающими семьями

В ДОУ «УМИпчелка» работа в этом направлении осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка, законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобразования РФ № 636 от 22.10. 1999 «Об утверждении Положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации», «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении».

С детьми из этих семей проводятся следующие мероприятия:

- диагностика эмоционально-личностных и интеллектуальных особенностей;
- коррекция отклонений в эмоционально-познавательном развитии;
- общеразвивающие занятия и мероприятия в соответствии с основной образовательной программой и программами дополнительного образования.

2.1.4. Преемственность в работе ДОУ и школы

Между детским садом и школами заключён договор о сотрудничестве, на основе которого разработан план работы по осуществлению преемственности в работе.

Став первоклассниками, бывшие выпускники более тесно взаимодействуют с младшими школьниками и учителем, успешно адаптируются в новых условиях.

План работы ДОУ «УМИпчелка» по осуществлению преемственности в деятельности

№п/п	Мероприятия	Цель	Сроки	Ответственные
1	Экскурсия в школу. Беседа «Профессия – учитель»	Познакомить детей с традициями школьной жизни. Воспитывать интерес к школьному обучению. Расширять знания детей о профессии учителя, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	сентябрь	Воспитатели подготовительных к школе групп
2	**Индивидуальное собеседование с** родителями будущих первоклассников «Ребёнок на пороге школы»	Повышение психолого-педагогической компетентности по вопросам мотивационной готовности ребёнка к школьному обучению.	октябрь	Педагог-психолог, воспитатели подготовительных к школе групп.
3	Тренинговые групповые занятия с родителями будущих первоклассников		ноябрь	

	«Скоро в школу»			
4	«День открытых дверей для будущих первоклассников»	Продолжать знакомить со школьным распорядком, с правилами поведения в школе. Развивать внимание, мышление детей. Воспитывать интерес к школьному обучению.	январь	Воспитатели, замдиректора по УВР
5	Родительское собрание для подготовительных групп, совместно с учителями начальных классов школы № 1. Тема «Готов ли Ваш ребёнок к школе»	Актуализация проблемы развития индивидуальных творческих способностей детей в условиях современного образования.	февраль	Специалисты детского сада и школы.
6	Анкетирование родителей по готовности их ребёнка к школьному обучению.	Выявление уровня готовности детей к обучению в школе на конец учебного года	апрель	Педагог-психолог, воспитатель
7	Выпускные баллы «Приключения в Стране Знаний» (приглашаем	Вызвать детей положительные эмоции, поддерживать желание идти в школу.	май	Музыкальные руководители, воспитатели

	учителей и первоклассников).			подг.групп
8	Посещение родителями занятий детей по основным видам деятельности в подг. группах	Ознакомление родителей с методами и приёмами обучения ребёнка при подготовке к обучению в школе	в течение года	Воспитатель
9	Индивидуальные консультации по результатам обследования готовности детей к школьному обучению (по запросам родителей)	Рекомендации для родителей по успешной подготовке к обучению в школе.	в течение года	Педагог-психолог
10	Оформление информационных стендов для родителей, папок – передвижек по подготовке детей к школе: «Советы родителям будущих первоклассников», «Готовим руки к письму», «Леворукий ребёнок», «Учим детей читать, писать, считать»,	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам подготовки детей к школьному обучению.	в течение года	Воспитатели подготовительных групп, педагог-психолог

	«Как выбрать программу обучения для ребёнка».			

2.1.5. Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

ДОУ «УМИпчелка» является открытой социальной структурой, что способствует плодотворному взаимодействию с другими социальными структурами г.Грозного. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными учреждениями дает дополнительный импульс для развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения со всеми субъектами образовательно-воспитательного процесса. Кроме того, этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

Взаимодействие с социумом происходит на основе следующих принципов:

- учет запросов общественности,
- принятие политики детского сада социумом,
- сохранение имиджа учреждения в обществе,
- установление коммуникации между детским садом и социумом.

Организованная деятельность способствует обеспечению качественного образования воспитанников в рамках обновления содержания дошкольного образования в целом.

2.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ЧОУ МКО «УМИверситет» в его структурном подразделении «УМИпчелка»

ДОУ «УМИпчелка» оказывает услуги по дополнительному образованию (кружковая работа), предусмотренные Уставом.

Реализация программ дополнительного образования позволяет строить образовательный процесс с учётом индивидуальных склонностей и предпочтений ребёнка, предоставляя возможность самореализации каждому воспитаннику.

Согласно «Инструктивно-методического письма о гигиенических требованиях максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста» занятия в студиях (кружках) проводятся не более 2 раз в неделю во второй половине дня, продолжительностью 20-25 минут, где занимаются дети с 5 до 6 лет, состав групп от 6 до 10 человек. Программа работы кружков рассчитана на 8 месяцев (с октября по май) – всего 32 условных часа.

Основная задача кружковой работы – удовлетворение запросов родителей во всестороннем развитии детей.

Кружковая работа включает в себя:

- выявление и развитие способностей детей;
- активизацию творческого потенциала каждого ребёнка;
- организацию условий для социализаций детей.

Дополнительное образование выстраивается в следующих направлениях:

- художественно-эстетическое;
- физкультурно-оздоровительное;
- социально-личностное;
- познавательно-речевое.

Результативность деятельности каждого кружка определяется через организацию мониторинга.

Организованная работа кружков и студий позволяет максимально удовлетворить запрос родителей на развитие индивидуальные способности детей, творческого потенциала, укрепления здоровья. В ДОУ успешно работают 5 кружков.

Организация дополнительного образования в ДОУ

№ п/п	Направление деятельности	Наименование кружка	Руководитель
Художественно-эстетическое			
1.	Развитие певческих вокальных навыков	Вокальный кружок	Музыкальный руководитель
2.	Хореография	Танцевальный	Хореограф
3.	Приобщение к театральному искусству	Театральный кружок	Воспитатель
4.	Ручной труд (поделки из солёного теста)	«Колобок»	Воспитатель
5.	Ручной труд (поделки из ниток, ткани)	«Рукодельницы»	Воспитатель
Познавательно-речевое направление			
10.	Совершенствование произношение звуков родного языка	**Школа чистой речи «Чистоговорка»**	учитель-логопед

11.	Выразительное чтение.	**«Попугайчики»**	учитель-логопед
Физическое			
12.	Развитие физических качеств с помощью фитбола	**«Весёлый мяч»**	инструктор по ФК
13.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	**«Родничок»**	воспитатели
Социально-личностное			
15.	Психологическое здоровье	**«Солнечные зайчики»**	педагог-психолог
16.	Обучение правилам дорожного движения, воспитание культуры поведения на улице	**«Светофорик»**	воспитатель

Кружковую работу ведут воспитатели и педагог дополнительного образования.

Темы занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года и др. факторов.

Реализация национально-регионального компонента

Обновление содержание образования направлено на воспитание личности как носителя национальной культуры через развитие исторической памяти и развитие художественно-творческой активности детей.

В дошкольном детстве ребёнок приобретает основы личностной культуры, её базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям. В связи с этим, содержание образовательной работы обновляется внедрением в учебные программы национально-регионального компонента: приобщение детей к народной культуре, развитие духовности на основе познания ближайшего окружения.

Цель: Приобщение детей дошкольного и школьного возраста к традиционным ценностям на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания с использованием национально-регионального компонента.

Задачи:

1. Формировать у детей осознанные представления. Знания о природно-климатическом, этнографическом, топонимическом, этимологическом, семантическом многообразии Чеченской Республики.
2. Создать условия для развития внутренней положительной мотивации. Развивать у детей чувственное восприятие через искусство и красоту.
3. Приобщить детей к регионально-значимым, этнокультурным, общечеловеческим ценностям; воспитывать гражданскую активность; толерантное отношение к представителям других культур.

Программа опирается на государственные стандарты дошкольного образования,
Конвенцию о правах ребёнка,
закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Концепцию дошкольного воспитания (В.В.Давыдов, В.М.Петровский и др.),
принципы общей дидактики,
на научные труды С.А.Козловой, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, В.А.Сухомлинского, Б.Ф.Кваши и др.

Используются традиционные и нетрадиционные формы, методы и приёмы работы с детьми. Предполагаемые формы деятельности педагога предусматривают использование современных аудиовизуальных средств, региональной игрушки, стилизованных предметов современной и старинной утвари. При этом основное педагогическое условие остаётся неизменным: создать каждому ребёнку «зону успеха», дающую возможность в самоутверждении.

Проектировочная модель программы подчинена главным педагогическим и общечеловеческим ценностям: воспитание подрастающего поколения красотой через познание добра и истины.

Планирование мероприятий по национально-региональному компоненту

Месяц	**Задача**	**Народные традиции**	**Устное народное творчество**	**Занятия, беседы (мультимедийное сопровождение), экскурсии**	**Народно-прикладное искусство**
Сентябрь	**Воспитание любви к родному городу, краю. Знакомство с символикой Чеченской Республики**	**Слушание произведений чеченских композиторов**	**Чтение преданий «Алх-Азни и Малхазни» (чеченская народная сказка)**	**«Чеченская земля, где я живу»**	**Знакомство с орнаментом Чеченской Республики**

Октябрь	**Знакомство с чеченским национальным орнаментом в различных видах прикладного искусства**	**Прослушивание чеченской песни «Нохчи чьо»**	**Чеченская народная сказка «Спящий джигит»**	**Знакомство с символикой Чеченской Республики**	**Просмотр беседы по картинам чеченских художников**
ноябрь	**Знакомство с национальной одеждой и предметами украшения**	**Детские народные игры**	**Чеченская народная сказка «Волк и баран»**	**Грозный – столица Чеченской Республики**	**Национальная одежда чеченцев.**
декабрь	**Знакомство с традициями чеченцев**	**Традиции общения у вайнахов**	**Чтение сказок чеченских писателей**	**Занятие «Чеченская древняя земля»**	**«Здравствуй Зимушка-зима» (беседы по картинам художников)**
январь	**Отражение темы труда в стихах, рассказах,**	**Спортивные игры чеченцев**	**Открываем в сказку дверь**	**Беседы «Труд красит человека»**	**Рисование по национальным мотивам**

	писателей и поэтов Чечни				
февраль	**Краткие сведения о жизни и творчестве художников Чеченской Республики**	**Хилларг Дерг о прошлом и о настоящем**	**Народные сказания**	**Беседы по картине Саида Бициараева «Звуки танца»**	**Художники Чеченской Республики**
март	**Привитие любви к матери, бабушке, сестре**	**«Спасибо, сказанное ветру» - чтение народных авторов**		**Работа с картой «Реки, озёра Чеченской Республики»**	**Изображение природы Чеченской Республики**
апрель	**Знакомство с традициями гостеприимства чеченского народа**	**Беседы о национальных традициях, праздник «Ураза-байрам»**		**Знакомство с картиной Султана Абаева «Разговор с внуком»**	**Чеченские национальные блюда (оформление и т.д.)**
май	**Посещение музеев и театров в г. Грозном**				